

## ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

### ENSEÑANZAS DE IDIOMAS

#### ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS (EOI)

Estas enseñanzas van dirigidas a las personas que quieren aprender o perfeccionar un idioma extranjero, ya sea alemán, chino, francés, inglés, italiano, portugués y español para extranjeros.

#### ORGANIZACIÓN DE LOS ESTUDIOS. MODALIDADES DE ENSEÑANZA

• **Enseñanza Oficial:**

*Nivel Básico:* 1º y 2º curso.

*Nivel Intermedio:* 1º y 2º curso.

*Nivel Avanzado:* 1º y 2º curso.

- **Enseñanza Libre:** se pueden realizar exámenes libres de cualquier nivel. La realización de pruebas libres de certificación tiene las mismas características que las de los alumnos oficiales. El plazo de matrícula libre se establece para su realización en la última semana del mes de marzo y primera de abril.
- **Enseñanza a Distancia:** en las EEOII se imparte el idiomas inglés en la modalidad a distancia mediante el programa "That's English!". Este programa está estructurado en 9 módulos distribuidos de la siguiente forma:
  - Nivel Básico, curso Primero: módulos 1, 2 y 3
  - Nivel Básico, curso Segundo: módulos 4 y 5
  - Nivel Intermedio, curso Primero: módulos 6 y 7
  - Nivel Intermedio, curso Segundo: módulos 8 y 9

Los alumnos a distancia que deseen presentarse a la obtención de los certificados de los niveles básico e intermedio, deberán haber aprobado con anterioridad los módulos finales de los segundos cursos respectivos. Los exámenes de certificación tendrán las mismas características que las previstas para los alumnos oficiales de modalidad presencial.

Las pruebas de certificación se convocan anualmente.

#### TITULACIÓN QUE SE OBTIENE

Certificación de los niveles básico (A2), intermedio (B1) y avanzado (B2) conforme a lo establecido en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas del Consejo de Europa.

#### ADMISIÓN DE ALUMNOS

Los alumnos interesados deberán tener 16 años cumplidos en el año en que se comienzan los estudios, o 14 si se trata de cursar un idioma distinto al estudiado como primera lengua extranjera en la enseñanza secundaria obligatoria.

#### PLAZO DE ADMISIÓN

En los primeros diez días lectivos del mes de abril.

Los alumnos que estén en posesión del Título de Bachiller podrán acceder al primer curso del nivel intermedio del idioma cursado como primera lengua.

Existe la posibilidad de acceder a un curso distinto del primero del nivel básico para aquellos alumnos, que no pudiendo demostrar mediante certificación su competencia comunicativa en algún idioma, se sometan a la prueba de clasificación para poder ser situados en su nivel.

Las EEOII informarán de todo lo relativo a los procedimientos de admisión, matriculación, etc.

### ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS

Población Centro Dirección postal • CP Teléfono • Fax Correo electrónico Página web	Enseñanzas que se imparten															
	Alemán			Francés			Inglés			Italiano			Español para extranjeros			
	Básico	Intermedio	Avanzado	Básico	Intermedio	Avanzado	Básico	Intermedio	Avanzado	A distancia	Básico	Intermedio	Avanzado	Básico	Intermedio	Avanzado
<b>Palencia</b>																
<b>EOI de Palencia</b> Isaac Peral, s/n • 34004 Tel. 979 720 264 • Fax 979 166 221 eoi@eoidpalencia.es • 34003336@educa.jcyl.es www.eoidpalencia.es Plan de Formación en Centro	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Aguilar de Campoo</b>																
<b>Sección de la EOI de Palencia</b> IES Santa María la Real							X	X	X							
<b>Guardo</b>																
<b>Sección de la EOI de Palencia</b> IES Claudio Prieto							X	X	X							

El Programa "That's English" se imparte en la Escuela Oficial de Idiomas y en las localidades de Cervera de Pisuerga y Guardo.

### ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

#### ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS ELEMENTALES Y PROFESIONALES

#### ENSEÑANZAS ELEMENTALES Y PROFESIONALES DE MÚSICA

Las enseñanzas musicales se estructuran en:

##### ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA

- **Duración:** 4 cursos.
- **Acceso:** 1º curso: prueba de acceso.  
2º, 3º y 4º curso: prueba específica para cada especialidad instrumental.
- **Centro de Estudios:** Conservatorios Profesionales y Centros autorizados.
- **Titulación:** Certificado de enseñanzas elementales de música en la especialidad cursada.

##### ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

- **Duración:** Se organizan en un grado de 6 cursos.
- **Acceso:** superación de prueba específica, pudiéndose acceder a cualquier curso de las enseñanzas profesionales.
- **Centro de Estudios:** Conservatorios Profesionales y Centros autorizados.
- **Titulación:** Título profesional de la especialidad cursada.

##### ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA

Ver página 58

##### BACHILLER EN MÚSICA

El alumnado que finalice las enseñanzas profesionales de música, obtendrá el título de Bachiller si supera las materias comunes del bachillerato, aunque no haya realizado el bachillerato de la modalidad de artes en su vía específica de música y danza.

## ESCUELAS DE MÚSICA

Según establece el artículo 48.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, podrán cursarse estudios de música que no conduzcan a la obtención de títulos con validez académica o profesional en escuelas específicas, con organización y estructura diferentes y sin limitación de edad.

### Escuela de Música y Danza de Guardo

Mayor, 105 • 34880 Guardo • Tel. 685 469 485  
347007044@educa.jcyl.es • escuelamusicaydanzaguardo@amgu.es • www.amgu.es

Especialidades impartidas:

Música y Movimiento, Violín, Violoncello, Flauta Travesera, Oboe, Clarinete, saxofón, trompeta, Trompa, Trombón, tuba, Percusión, Piano, Guitarra Clásica y Moderna, danza Clásica y española.

### Escuela municipal de Música de Velilla

Pl. Mayor,1 • 34886 Velilla del Río Carrión • Tel. 685 469 485

Especialidades Instrumentales impartidas:

Música y movimiento, Flauta Travesera, Clarinete, saxofón, trompeta, trombón, percusión, Guitarra clásica y piano.

## CONSERVATORIO DE MÚSICA DE PALENCIA

El Conservatorio de Música de Palencia ofrece Enseñanzas Elementales y Profesionales de las siguientes Especialidades Instrumentales:

*Departamento de Cuerda:* Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo y Guitarra

*Departamento de Viento Metal y Percusión:* Trompa, Trompeta, Trombón, Tuba y Percusión

*Departamento de Viento Madera:* Flauta travesera, Oboe, Clarinete, Fagot y Saxofón

*Departamento de Tecla:* Piano

*Departamento de Agrupaciones Corales e Instrumentales:* Canto (sólo Enseñanzas Profesionales)

*Departamento de Música Antigua:* Órgano (sólo Enseñanzas Profesionales), Clave y Flauta de Pico

El Conservatorio de Música se encuentra en:

Pza. San Pablo, 8 • 34005 Palencia • Tel. 979 706 116 • Fax 979 706 226  
conserpal@hotmail.com • www.conservatoriodepalencia.es

## ENSEÑANZAS ELEMENTALES Y PROFESIONALES DE DANZA

- **Duración:**
  - Las enseñanzas elementales de Danza comprenden cuatro cursos.
  - Las enseñanzas profesionales de Danza se organizarán en un grado de seis cursos de duración.
- **Finalidad:**
  - Proporcionar a los alumnos, la formación necesaria que les capacite, en su caso, para acceso directo al mundo profesional del ejercicio de la danza.
- **Acceso:**
  - Para acceder a las enseñanzas elementales y profesionales de danza será preciso superar una prueba específica de acceso.
  - Podrá accederse igualmente a cada curso sin haber superado los anteriores siempre que, a través de una prueba, el aspirante demuestre tener los conocimientos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes.
- **Titulación:**
  - Certificado de enseñanzas elementales de danza.
  - Título profesional de enseñanzas profesionales de danza en la especialidad correspondiente.
- **Centro de Estudios:**
  - Escuela Profesional de Danza de Castilla y León con sedes en:
    - Valladolid, especialidades de danza clásica y española.
    - Burgos, especialidades de danza clásica y contemporánea.
  - Centros autorizados.

### BACHILLER EN DANZA

El alumnado que finalice las enseñanzas profesionales de danza, obtendrá el título de Bachiller si supera las materias comunes del bachillerato, aunque no haya realizado el bachillerato de la modalidad de artes en su vía específica de música y danza.

### ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

---

Las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño se estructuran en ciclos formativos de grado medio y de grado superior, se integran totalmente dentro del nuevo sistema educativo y se requiere para acceder a ellos los mismos estudios básicos que para acceder a la Formación Profesional.

Las titulaciones de Artes Plásticas y Diseño abordan el aprendizaje de los oficios artísticos tradicionales muy relacionados con el patrimonio artístico y cultural de España e incorporan las últimas técnicas y procedimientos del Diseño y están dirigidos a cualificar a los futuros profesionales de los diversos campos de las artes.

Con los ciclos formativos de grado medio se obtiene el título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño en la especialidad correspondiente. Dicha titulación permitirá el acceso al Bachillerato con las convalidaciones que se establezcan en cada título. El nivel del título es el mismo que el que se obtiene al superar un ciclo formativo de grado medio de Formación Profesional.

Con los ciclos formativos de grado superior se obtiene el título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, en la especialidad correspondiente. Dicha titulación permitirá el acceso directo a los estudios superiores de Artes Plásticas, estudios superiores de Diseño y a las enseñanzas de Conservación y Restauración de Bienes Culturales así como a los estudios universitarios que se determinen.

#### Sistema de Acceso

Las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño tienen dos grados:

- Ciclos Formativos de Grado Medio.
- Ciclos Formativos de Grado Superior.

#### GRADO MEDIO

---

Para cursar los Ciclos Formativos de Grado Medio es necesario tener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o equivalente y superar la prueba de acceso en su parte específica.

Estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso los que estén en posesión de:

- Título de Bachiller, modalidad de artes, o de Bachillerato artístico experimental.
- Título de Técnico o Técnico Superior de Artes Plásticas y Título Superior de Diseño, en sus diferentes especialidades, o títulos declarados equivalentes.
- Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en sus diferentes especialidades.
- Licenciatura en Bellas Artes.
- Arquitectura.
- Ingeniería Técnica en Diseño Industrial

Los que hayan cursado cursos comunes estudios establecidos por el Decreto 2117/1963, de 24 de julio y Real Decreto 799/1984, de 28 de marzo.

También podrán acceder, mediante la superación de una prueba de acceso, sin estar en posesión de los requisitos académicos, quienes tengan como mínimo 17 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

#### GRADO SUPERIOR

---

Para cursar los Ciclos Formativos de Grado Superior es necesario tener el título de Bachiller o equivalente y superar la prueba de acceso en su parte específica.

Estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso a los grados medio y superior de las enseñanzas profesionales quienes se encuentren en posesión de alguna de las siguientes titulaciones:

- Título de Bachiller, modalidad de artes, o de Bachillerato artístico experimental.
- Título Superior de Artes Plásticas y Título Superior de Diseño, en sus diferentes especialidades, o títulos declarados equivalentes.
- Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en sus diferentes especialidades.
- Licenciatura en Bellas Artes.
- Arquitectura.
- Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.

También podrán acceder, mediante la superación de una prueba de acceso, sin estar en posesión de los requisitos

académicos, quienes tengan como mínimo 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba, o 18 años si se acredita estar en posesión de un título de Técnico relacionado con aquel al que se desea acceder. Para cursar los Ciclos Formativos de Grado Superior es necesario tener el título de Bachiller o equivalente y superar la prueba de acceso en su parte específica.

Estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso los que estén en posesión de cualquier título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se deseen cursar, o título declarado equivalente.

## Plazos a tener en cuenta

Para acceder a los ciclos formativos de Grado Medio y Superior hay que presentar las solicitudes en la escuela de Arte.

*Plazo:* del 1 de junio al 15 de julio de 2010

Las pruebas de acceso se llevarán a cabo en las siguientes fechas:

*Parte general:* antes del 15 de septiembre de 2010

*Parte específica:* durante la segunda quincena de septiembre de 2010

## Matriculación

- Para el alumnado que ha aprobado todo en junio: durante la primera quincena de julio de 2010.
- Para el alumnado aprobado en septiembre y de acceso directo: durante la primera quincena de septiembre de 2010.
- Para el alumnado que ha superado la prueba de acceso: 5 días hábiles siguientes a la adjudicación de la plaza.

## ESCUELA DE ARTE MARIANO TIMÓN

Avda. Casado del Alisal, 12 • 34001 Palencia • Tel. 979 742 759 • Fax 979 722 541  
escuela.arte.pa@jcyl.es • eamarianotimon.centros.educa.jcyl.es

### Estudios que imparte:

- Bachillerato de Artes
- Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño

#### GRADO MEDIO

Procedimientos de Joyería Artística  
Ebanistería Artística

#### GRADO SUPERIOR

Joyería Artística  
Amueblamiento

- Estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño  
Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Especialidad de Textiles)

## ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES

Las Enseñanzas Artísticas Superiores se estructuran en:

- Enseñanzas de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
- Estudios Superiores de Diseño
- Estudios Superiores de Artes Plásticas (Vidrio)
- Estudios Superiores de Música
- Enseñanzas de Arte Dramático

## Sistema de Acceso

Para acceder a estas enseñanzas será preciso:

- Estar en posesión del título de bachiller o haber superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de veinticinco años y superar una prueba específica de acceso.
- Los mayores de diecinueve años que no posean la titulación requerida podrán acceder directamente mediante la superación de una prueba que acredite que poseen la madurez suficiente en relación con los objetivos del bachillerato y de la prueba específica de acceso.

*Nota:* Los planes de estudio, otros sistemas de acceso y nivel de titulación de las Enseñanzas Artísticas Superiores están en proceso de nueva regulación en desarrollo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Para más información, se puede consultar el portal de Educación ([www.educa.jcyl.es](http://www.educa.jcyl.es)).

### ENSEÑANZAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

#### Finalidad

La finalidad de estas enseñanzas es la formación integral de profesionales de la conservación y la restauración del patrimonio histórico, cultural y artístico que desarrollen capacidades artísticas, tecnológicas, pedagógicas y de investigación en este sector.

#### CENTROS Y OFERTA EDUCATIVA

CENTRO	OFERTA EDUCATIVA
<b>Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Ávila</b> Pza. de Granada, 2 • 05003 Ávila Tel. 920 221 662 • Fax 920 253 204 escuela.arte.av@jcyll.es www.escueladeartedeavila.es	Especialidad de Conservación y Restauración de Arqueología
<b>Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de León</b> Pablo Flórez, 4 • 24003 León Tel. 987 245 968 • Fax 987 226 024 escuela.arte.le@jcyll.es www.escueladearteleon.com	Especialidad de Conservación y Restauración de Pintura
<b>Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales "Mariano Timón" de Palencia</b> Avda. Casado del Alisal, 12 • 34001 Palencia Tel. 979 742 759 • Fax 979 742 759 escuela.arte.pa@jcyll.es www.escuelartepalencia.es	Especialidad de Conservación y Restauración de Textiles
<b>Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Salamanca</b> Filiberto Villalobos, 7-27 • 37007 Salamanca Tel. 923 263 196 • Fax 923 261 524 escuelaartesalamanca@telefonica.net escuelaartesalamanca.com	Especialidad de Conservación y Restauración de Documento Gráfico
<b>Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Valladolid</b> Leopoldo Cano, 20 • 47003 Valladolid Tel. 983 306 081 • Fax 983 295 080 escuela.arte.va@jcyll.es www.eico.net/EEAA	Especialidad de Conservación y Restauración de Escultura

### ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO

#### Finalidad

La finalidad de los estudios superiores de diseño es la formación integral de profesionales del mundo del diseño que desarrollen capacidades artísticas, tecnológicas, pedagógicas y de investigación en este sector para la mejora de la creación, del desarrollo, del uso y del consumo de las producciones industriales y de los servicios derivados de las mismas, según criterios emanados desde los ámbitos industrial y artístico, base para su incorporación a la vida activa o para el acceso a otros estudios.

## CENTROS Y OFERTA EDUCATIVA

CENTRO	OFERTA EDUCATIVA
<b>Escuela de Arte y Superior de Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Burgos</b> Francisco de Vitoria, s/n • 09006 Burgos Tel. 947 227 582 • Fax 947 231 156 info@escueladearteburgos.com www.escueladearteburgos.com	Especialidad de Diseño de Moda
<b>Escuela de Arte y Superior de Diseño "Casa de los Picos" de Segovia</b> Juan Bravo, 33 • 40001 Segovia Tel. 921 462 674 • Fax 921 462 677 escuela.arte.sg@jcyL.es www.easdsegovia.com	Especialidad de Diseño de Productos
<b>Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria</b> Tirso de Molina, 5 • 42004 Soria Tel. 975 213 193 • Fax 975 229 594 escuela.arte.so@jcyL.es www.escueladeartesoria.com	Especialidad de Diseño Gráfico
<b>Escuela de Arte y Superior de Diseño de Zamora</b> Avda. Plaza de Toros, 2 • 49007 Zamora Tel. 980 514 341 • Fax 980 514 360 escuela.arte.za@jcyL.es www.escueladearte.za	Especialidad de Diseño de Interiores

## ESTUDIOS SUPERIORES DE ARTES PLÁSTICAS (VIDRIO)

### Finalidad

Los estudios superiores del Vidrio tienen como finalidad la formación integral de profesionales que desarrollen capacidades artísticas, tecnológicas, pedagógicas y de investigación para la mejora de la creación, del desarrollo, del uso y del consumo de las producciones vidrieras.

## CENTROS Y OFERTA EDUCATIVA

CENTRO	OFERTA EDUCATIVA
<b>Escuela Superior del Vidrio</b> Paseo del Pocillo, 1 40100 La Granja de San Ildefonso (Segovia) Tel.: 921 010700 • Fax: 921 010701 secretaria@fcnv.es www.fcnv.es	Estudios Superiores del Vidrio

## ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA

### Finalidad

La finalidad de los Estudios Superiores de Música es garantizar la cualificación de los futuros profesionales de la música en los ámbitos relativos a la creación, la interpretación, la investigación y la docencia, proporcionándoles una formación práctica, teórica y metodológica a través de la profundización en las materias que conforman la especialidad elegida.

### CENTROS Y OFERTA EDUCATIVA

CENTRO	OFERTA EDUCATIVA
<p><b>Conservatorio Superior de Música de Castilla y León</b>                      Lazarillo de Tormes, 54-70                      37005 Salamanca                      Tel.: 923 282115 • Fax: 923 282878                      info@consuperiorsal.com                      www.consuperiorsal.com</p>	<p><b>Especialidades</b>                      Musicología, Etnomusicología,                      Composición, Órgano, Clave,                      Flauta de pico, Viola da gamba,                      Violín, Viola, Violonchelo,                      Contrabajo, Guitarra, Arpa,                      Canto, Piano, Flauta travesera,                      Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón,                      Trompa, Trompeta, Trombón,                      Tuba y Percusión</p>

### ENSEÑANZAS DE ARTE DRAMÁTICO

#### Finalidad

La finalidad de las enseñanzas de arte dramático es la formación de profesionales, pedagogos e investigadores del fenómeno teatral y de aquellas otras áreas de la comunicación que de él emanan.

### CENTROS Y OFERTA EDUCATIVA

CENTRO	OFERTA EDUCATIVA
<p><b>Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León</b>  <b>Centro Cultural Miguel Delibes</b>                      Avda. Monasterio de Ntra. Sra. de Prado, 2                      47014 Valladolid                      Tel.: 983 268649 • Fax: 983 386711                      diemirpa@arcyl.es                      www.arcyl.es</p>	<p><b>Especialidades</b>                      Dirección de Escena y Dramaturgia                      Interpretación</p>

### ACCESO A LA UNIVERSIDAD

El Real Decreto 1892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas, establece siete procedimientos para acceder a la Universidad:

- El de quienes se encuentren en posesión del título de Bachiller al que se refieren los artículos 37 y 50.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- El de estudiantes procedentes de otros sistemas educativos de Estados miembros de la Unión Europea o los de otros Estados con los que España haya suscrito Acuerdos internacionales.
- El de estudiantes procedentes de sistemas educativos extranjeros.
- El de quienes se encuentren en posesión de los títulos de Técnico Superior correspondientes a las enseñanzas de Formación Profesional y Enseñanzas Artísticas o de Técnico Deportivo Superior correspondientes a las Enseñanzas Deportivas a los que se refieren los artículos 44, 53 y 65 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- El de las personas mayores de 25 años.
- El de quienes acrediten experiencia laboral o profesional, tal y como se establece en el artículo 42.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la anterior.
- El de las personas mayores de 45 años, previsto en el artículo 42.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la anterior.